Vintage effect



1) Kies voor dit effect een passende foto.

Nieuw document openen; Voeg toe als nieuwe laag; noem de laag "origineel"; dupliceer de laag; zet originele laag op onzichtbaar.



2) We maken de foto ouder en geven de afbeelding een wit vintage frame. Voeg aan de kopie laag laagstijl 'Lijn' toe van ongeveer 15px, midden; witte kleur.



Vintage - blz. 2

3) Voeg een nieuwe lege laag toe en voeg dan de beide lagen samen (Ctrl+E) zodat laag en laagstijl één pixel laag worden. Wat je ook kan doen is de laag omzetten in een Slim object.
Wij nemen het eerste; noem bekomen laag "meisje en frame".



4) CTRL + klik op laagicoon van de laag "meisje en frame" om selectie ervan te laden; Selecteren \rightarrow Bewerken \rightarrow omranden:



Vintage - blz. 3

Vertaling

5) Ga naar Filter \rightarrow Vervorm \rightarrow Rimpel.



Pas de Filter nog eens toe (Ctrl + F) met dezelfde instellingen.



6) Geef de achtergrondlaag een donkere kleur; daarboven voeg je een papieren structuur toe. Zet laagmodus op Vermenigvuldigen;

daarboven een Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' als Uitknipmasker.



7) Scheur maken bovenaan rechts: met Lasso selectie maken.



Vintage - blz. 5

Vertaling

Klik CTRL+X en daarna CTRL+V; stukje wordt op een nieuwe laag geplaatst. Verplaats; roteer een beetje; noem deze laag "afgescheurde hoek".



8) Nieuwe laag; penseel; witte kleur; schilder rond de scheur; werk met een Spatter penseel; noem de laag "gescheurde rand"; geef Schaduw Binnen om diepte te creëren.

	-	
	×	
Inner Shadow		
Structure		
Blend Mode: Multiply	Cancel	
Opacity: 40 %	New Style	
Angle: 49 ° Use Global Light	▼ Preview	
Distance: 1 px		
Choke:0 %		
Size: 0 px		
Quality Contour: Anti-aliased Noise: 0%		
Make Default Reset to Default	1	
No. of Concession, Name		
	-	

9) Randen van laag "afgescheurde hoek" kan je ook nog een beetje zo bewerken met een Spatter Penseel en ook op de scheur van de laag "meisje en frame" :



10) Selecteer de drie lagen (gescheurde rand; meisje en frame; afgescheurde hoek); voeg die lagen samen (CTRL+E); noem bekomen laag "oude foto"; geef onderstaande laagstijlen. * Slagschaduw.

Styles	Drop Shadow	ОК
Planding Options: Default	Structure	Dent
Biending Options: Deladit	Blend Mode: Multiply	Keset
Drop Shadow	Opacity:	New Style
Inner Shadow		V Preview
V Outer Glow		
Inner Glow	Distance: - 10 px	
Bevel and Emboss	Sp <u>r</u> ead: 0 %	
Contour	Size: 9 px	-
Texture	Quality	
📃 Satin		
Color Overlay	Contour:	
Gradient Overlay	<u>N</u> oise: 0 %	
Pattern Overlay	Layer Knocks Out Drop Shadow	
Stroke	Make Default Reset to Default	

Vintage - blz. 7

* Gloed buiten

5tyles	- Structure		OK
Blending Options: Default	Blend Mode: Normal		Reset
Drop Shadow	Opacity:	%	New Style
Inner Shadow	<u>N</u> oise: 0	%	
🛛 Outer Glow			Preview
Inner Glow			
Bevel and Emboss	Elements		
Contour	Technique: Softer -		_
Texture	Spread: 0	%	
Satin	Size:	px	
Color Overlay	Quality		
Gradient Overlay	Contour:		
Pattern Overlay			
Stroke	<u>R</u> ange: 50	%	
	0	סעי	
	Make Default Reset to Defau	lt	

* Gloed binnen

Styles	Structure	ОК
Blending Options: Default	Blend Mode: Normal	Reset
Drop Shadow	Opacity: 100%	New Style
Inner Shadow	<u>N</u> oise: 0 %	
V Outer Glow		V Preview
Inner Glow		
Bevel and Emboss	Elements	
Contour	Technique: Softer -	
Texture	Source: O Center O Edge	
📃 Satin	<u>Choke:</u> 0 %	
Color Overlay		
Gradient Overlay	Quality	
Pattern Overlay	Contour: Anti-aliased	
Stroke		
	Titter: 0 96	
	Make Default Reset to Default	

11) Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging' toevoegen als Uitknipmasker boven de laag "oude foto" : verzadiging verminderen.



Een tweede Aanpassingslaag 'Foto Filter'; ook nu weer een Uitknipmasker maken.



Vintage - blz. 9

Vertaling

12) We voegen de papieren structuur nog eens toe boven de aanpassingslagen. Laagmodus = Vermenigvuldigen; CTRL + klik op laag "oude foto"; laagmasker toevoegen.



13) Voeg dit verfrommeld papier toe als nieuwe laag; modus = Zwak licht; zet daarboven een Aanpassingslaag 'kleurtoon/Verzadiging' als Uitknipmasker; laagmasker toevoegen.



Vintage - blz. 10

14) Indien gewenst voeg je nog wat stof en krassen toe: de lagen selecteren, groeperen, groep samenvoegen; laagmasker toevoegen aan bekomen laag; op het laagmasker: Filter \rightarrow Ruis \rightarrow Ruis hoeveel = 100%; Filter \rightarrow Artistiek \rightarrow Waterverf:



15) Om de foto nog ouder te laten lijken voeg je tape toe met passende penselen.



Vintage - blz. 11